

AKSARAY ÜNİVERSİTESİ TURİZM FAKÜLTESİ FAALİYET TUTANAĞI

Faaliyet No (Sayı): 2025/11 **Tarihi :** 01 Mart-5 Mayıs 2025 **Yeri:** Aksaray **Saati :** 08.00-19.00

FAALİYET: Deneyimsel Mesleki Farkındalık (DEMEF) 3. Etap Uygulamalı Eğitimi

İÇERİK: Fakültemiz Turizm Rehberliği Bölümü öğretim üyeleri Doç. Dr. Alaattin Başoda ve Doç. Dr. Yusuf Acar tarafından 2022 yılında geliştirilen ve bölümümüzün Uygulamalı Eğitim Modeli niteliğindeki Deneyimsel Mesleki Farkındalık (DEMEF) programının 3. etabı (DEMEF'25), 87 öğrencinin katılımıyla 2025 yılında başarıyla uygulanmıştır. DEMEF'25'in teması; kültürel mirası yaşatma, kültürel miras turizmini geliştirme ve turist rehberliği mesleki yeterliklerinin kazandırılması olarak yapılandırılmış; öğrencilerin alan deneyimi, yorumlama/anlatı becerisi, mesleki etik ve saha temelli uygulama yeterlikleri bütüncül bir öğrenme tasarımı içinde desteklenmiştir. Program kapsamında öğrencilerimiz, Aksaray'ın 22 tarihi ve doğal mekânında toplam 38 farklı kültürel faaliyet düzenlemiştir. Bu faaliyetler, her mekânın özgün kimliği ve anlatı potansiyeli dikkate alınarak hikâyeleştirme ve senaryolaştırma süreçleriyle tasarlanmış; uygulamalar tiyatral (drama) yöntem kullanılarak sahada gerçekleştirilmiştir. Böylece öğrenciler, rehberlik mesleği açısından kritik olan yorumlama, anlatı kurgulama, ziyaretçiyle etkileşim ve deneyim tasarımı becerilerini gerçek bağlamda uygulama fırsatı bulmuştur. DEMEF kapsamındaki derslerin ölçme ve değerlendirme yöntemleri dönem başında belirlenmiş, ilgili ders planlarıyla birlikte Bölüm Başkanlığına sunulmuş; süreç boyunca ölçme-değerlendirme ve geri bildirim mekanizmaları planlanan çerçevede işletilmiştir. Uygulama sonrasında öğrencilerin program deneyimine ilişkin görüşleri çevrimiçi anket yoluyla toplanmış; veriler bilimsel yöntemlerle analiz edilerek DEMEF'in öğrencilerin kariyer sürdürülebilirliğine katkısı incelenmiştir. Analiz sonuçları öğretim üyelerimiz tarafından bilimsel bir makaleye dönüştürülerek görünür kılınmış olup çalışma halen yayın sürecindedir. DEMEF modeli her yıl düzenli olarak sürdürülmekte; dönemsel uygulamalar aracılığıyla öğrencilerin gelişimleri izlenmekte ve uygulama tasarımı sürekli iyileştirme yaklaşımıyla güncellenmektedir. Bu süreçte PUKÖ döngüsünün tüm aşamaları işletilmiştir: (i) Planla: tema, hedefler, kazanımlar, saha mekânları, etkinlik türleri ve ölçme-değerlendirme yöntemi önceden planlanıp ilgili birimlere sunulmuştur; (ii) Uygula: 87 öğrenciyle 22 mekânda 38 kültürel faaliyet, hikâyeleştirme-senaryolaştırma ve drama temelli uygulamalarla yürütülmüştür; (iii) Kontrol Et: öğrenci geri bildirimleri çevrimiçi anketle toplanıp analiz edilmiştir; (iv) Önlem Al: bulgulara dayalı iyileştirme alanları belirlenerek bir sonraki etapların tasarımına girdi oluşturulmuştur. YÖKAK kapsamı: Bu faaliyet temel olarak Eğitim ve Öğretim başlığında B.3 – Öğrenci merkezli öğrenme, öğretme ve değerlendirme kapsamında değerlendirilebilir (uygulamalı/deneyimsel öğrenme, aktif katılım, önceden planlanmış ölçme-değerlendirme ve geri bildirim). Bununla birlikte uygulamaların Aksaray'ın kültürel mirasının tanıtımına, yerel farkındalığın artırılmasına ve paydaşlarla etkileşimin güçlendirilmesine katkı sunması nedeniyle Toplumsal Katkı başlığında D.2 – Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonu kapsamında da ilişkilendirilebilir. Ayrıca sonuçların bilimsel analizlere dayalı olarak makale çıktısına dönüştürülmesi, faaliyetin Araştırma ve Geliştirme boyutuna (bilimsel çıktı/araştırma temelli görünürlük) ikincil kanıt oluşturmasını sağlamaktadır.

İzlenen Çıktılar ve Kazanımlar:

- Uygulamalı mesleki yeterlik kazanımı: Öğrencilerin turist rehberliği mesleğine yönelik saha temelli becerileri (yorumlama/anlatım, kültürel miras okuryazarlığı, mesleki etik ve uygulama disiplini) desteklenmiştir.
- Kültürel miras odaklı farkındalık ve turizm geliştirme perspektifi: “Kültürel mirası yaşatma ve miras turizmini geliştirme” teması üzerinden öğrencilerin koruma-kullanma dengesi ve sürdürülebilir turizm yaklaşımı güçlenmiştir.
- Ölçülebilir geri bildirim ve kanıta dayalı değerlendirme: Çevrimiçi anket verileriyle öğrenci deneyimi sistematik biçimde izlenmiş; analizlerle programın güçlü yönleri ve iyileştirme alanları belirlenmiştir.
- Kariyer sürdürülebilirliğine katkının incelenmesi: DEMEF'in öğrencilerin kariyer sürdürülebilirliği üzerindeki etkisi bilimsel analizle değerlendirilmiş; bulgular eğitim tasarımına girdi sağlayacak şekilde raporlanmıştır.

- Bilimsel çıktı ve sürekli iyileştirme: Sonuçların makale çalışmasına dönüştürülmesiyle uygulama görünür kılınmış; her yıl tekrarlanan etaplar üzerinden öğrenci gelişimi izlenerek PUKÖ temelli süreklilik sağlanmıştır...

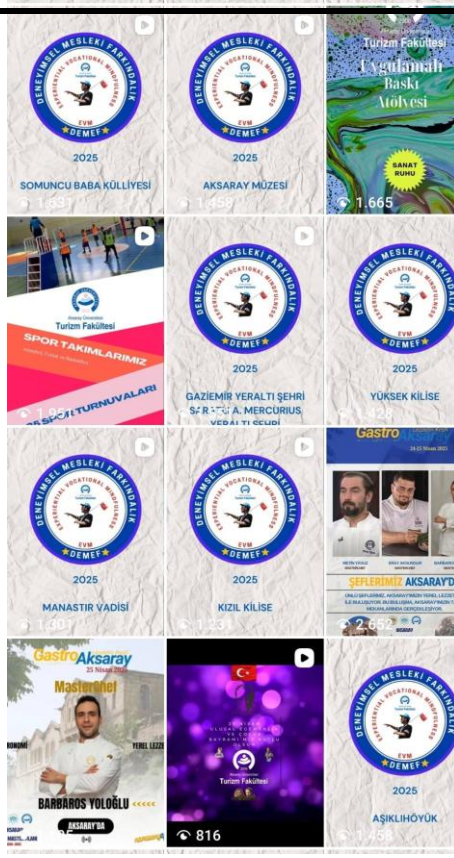
Faaliyet Sorumlusu	Doç. Dr. Alaattin Başoda	Turizm Rehberliği Bölümü	İMZA
	Doç. Dr. Yusuf Acar	Turizm Rehberliği Bölümü	İMZA
Faaliyet Sorumluları Yardımcıları	Dr. Öğr. Üyesi Grant Altay Taşkın	Turizm Rehberliği Bölümü	İMZA
	Arş. Gör. Yusuf Kenan Karaş	Turizm Rehberliği Bölümü	İMZA
Destek Sorumlusu	Yıldırım Karakuş	Fakülte Sekreteri	İMZA
Faaliyet İzleme Sorumlusu & Yürütücü	Doç. Dr. Neşe Çullu Kaygısız	Turizm Rehberliği Bölüm Başkanı	İMZA





SOSYAL MEDYA LİNKİ:

https://www.instagram.com/reel/DIwl3cPqb5_/?igsh=ajhsdGpzYTBvemZ2
<https://www.instagram.com/reel/DIwtE-4qHll/?igsh=bDU0ZzRiejhtejAz>
<https://www.instagram.com/reel/DIwy6KFq-9t/?igsh=aWEzdXdtM2wwMzRq>
<https://www.instagram.com/reel/DIyHrwBKvpU/?igsh=MXdqdDhlNXRLNmg1Mg==>
<https://www.instagram.com/reel/DIyOpbYKXWb/?igsh=MXZpYzlweWlrcTEyaw==>
<https://www.instagram.com/reel/DIyV7xOKOm3/?igsh=c2IyNGxjcG4ydDR1>
<https://www.instagram.com/reel/DIy8O4TqAfW/?igsh=MjM2b3hpNmpvdnc1>
<https://www.instagram.com/reel/DIy8O4TqAfW/?igsh=MjM2b3hpNmpvdnc1>
https://www.instagram.com/reel/DIy_5e2K47l/?igsh=MW8xd3c1ODA3MmJ2Mw==
<https://www.instagram.com/reel/DIzNAOrKHcQ/?igsh=bjBiYW9uZWYyajFw>
<https://www.instagram.com/reel/DJCWyPIqtLW/?igsh=Y3YzOGLucW5jNmt2>
<https://www.instagram.com/reel/DJCj4Qwqyd9/?igsh=bHEwZjBzOWJydzY5>
<https://www.instagram.com/reel/DJCv5sgKCC0/?igsh=MXhvOGl0NmR5N2x6Ng==>
<https://www.instagram.com/reel/DJC2NUcqsIY/?igsh=MXJsMzl5bWd2cDFx>
<https://www.instagram.com/reel/DJFQCTMqQxg/?igsh=MzdhYnp3YWpncmVw>
<https://www.instagram.com/reel/DJKdk4ZqtS8/?igsh=MWl3cWQ5eWUyYjVvbA==>
<https://www.instagram.com/reel/DJKdk4ZqtS8/?igsh=MWl3cWQ5eWUyYjVvbA==>
<https://www.instagram.com/reel/DJM-ZH2Kada/?igsh=MXQ4NTdxNzB2b29jeg==>
<https://www.instagram.com/reel/DJNEXpTq7uo/?igsh=bTVpbThmcm1kaDd0>
<https://www.instagram.com/reel/DJOaEp7uyX4/?igsh=MXgzdjdxNXZ1OXhp>
<https://www.instagram.com/reel/DJPymI8IFsR/?igsh=cTEzeDJ6YzczNGFw>
<https://www.instagram.com/reel/DJPymI8IFsR/?igsh=cTEzeDJ6YzczNGFw>
<https://www.instagram.com/reel/DJRpluHizUF/?igsh=aTZzY21sdGloNnVt>



PROF. DR. AYSU ALTAŞ
DEKAN
TARİH-İMZA
05.05.2025



Aksaray Üniversitesi

Turizm Fakültesi

TURİST REHBERLİĞİ UYGULAMALI EĞİTİM GEZİLERİ

2025

AKSARAY

Amaç

Uygulama (Eğitim) gezilerinin amacı; öğrencilerin turist rehberliği ile ilgili teorik eğitim sonucunda edindikleri bilgileri uzman eğitici gözetiminde aktif meslek sahasında uygulamaya dökerek mesleğe ve bölgesel turizme yönelik farkındalıklarını, deneyimlerini, yatkınlıklarını ve motivasyonlarını arttırmalarına katkı sağlamaktır. Gezi programının bir diğer amacı ise Aksaray turizminin önemli paydaşlarını bir araya getirerek fikir alışverişini sağlamak ve bölge turizminin gelişimine özellikle nitelikli insan kaynağı (Turist Rehberi) açısından önemli değerler kazandırmaktır.

Tarihler ve Paydaşlar

Eğitim gezileri, 17, 18, 29 Nisan & 01 Mayıs 2025 tarihlerinde gerçekleştirilecektir. Eğitim gezileri; Aksaray Üniversitesi, Aksaray Valiliği ve Aksaray Belediyesi tarafından ortak düzenlenecektir.

Gezi İçin İhtiyaç Listesi

İhtiyaç Adı	Adet	Açıklama
Otobüs	3	Küçük – 37 Kişilik
Kahvaltı	3	110 Kişi
Yemek (Öğlen)	3	110 Kişi
Araç İçi İkram (Meyve Suyu)	500	--
Araç İçi İkram (Kek)	500	--
Araç İçi İkram (Su)	500	Küçük Ebatlı

4. Sınıf: 37 kişi

3. Sınıf: 30 kişi

2. Sınıf: 40 kişi

Toplam: 110

Program

Gezi	Tarih	Başl. Saati	Bitiş Saati	Merkez	Etkinlik Kodu	Etkinlik Süresi	Sunum Sayısı	Toplam Süre	Saatler	Görevli Kişi Sayısı
1	17 Nisan	08.30	18.00	Çanlı Kilise	14	20 dk	2	20 dk	09.00-09.20	2
				Nora	05	30 dk	3	60 dk	09.50-10.50	8
					06	30 dk	5			
				İhlara	16	30 dk	2	90 dk	11.25-13.00	4
					17	30 dk	2			
				Selime*	15	45 dk	3	90 dk	13.30-15.00	3
				Aşıklıhöyük	22	30 dk	6	90 dk	15.30-17.00	13
					23	30 dk	3			
					24	30 dk	4			
				Toplam				5	9	275 dk

*Öğlen yemeği (Selime) - Ücretsiz

Gezi	Tarih	Başl. Saati	Bitiş Saati	Merkez	Etkinlik Kodu	Etkinlik Süresi	Sunum Sayısı	Toplam Süre	Saatler	Görevli Kişi Sayısı
2	18 Nisan	08.30	18.45	Kızıl Kilise	18	30 dk	5	60 dk	09.30-10.30	10
					19	30 dk	5			
				Kilise Camii	--	--	--	20 dk	10.40-11.00	Emirhan
				Manastır Y.A.Şehri	--	--	--	20 dk	11.00-11.20	Yusuf
				Sivili Kilisesi	01	30 dk	6	30 dk	11.30-12.00	6
				Güzelyurt*	--	--	--	60 dk	12.00-13.00	Nazife
				Yüksek Kilise	--	--	--	40 dk	13.10-13.50	İlknur Beyzanur
				Gaziemir Y.A.Ş.	13	30 dk	2	30 dk	14.30-15.00	2
				Sarı A. M. Y.A.Ş.	25	30 dk	6	60 dk	15.30-16.30	10
					26	30 dk	4			
				Güvercinkayaşı	12	30 dk	2	60 dk	16.45-17.45	2
				Toplam				9	7	210 dk

*Öğlen yemeği (Güzelyurt) - Ücretsiz

Gezi	Tarih	Başl. Saati	Bitiş Saati	Merkez	Etkinlik Kodu	Etkinlik Süresi	Sunum Sayısı	Toplam Süre	Saatler	Görevli Kişi Sayısı	
3	23 Nisan	08.30	18.00	Ağzıkarahan	10	30 dk	5	60 dk	09.00-10.00	9	
					11	30 dk	4				
				Öresinhan	02	30 dk	7	60 dk	10.10-11.10	9	
					03	30 dk	2				
				Acemhöyük Sultanhanı*	04	60 dk	3	60 dk	11.50-12.50	3	
					07	60 dk	4	210 dk	13.30-17.00	12	
						08	30 dk				2
						09	60 dk				6
Toplam				4	8	270 dk	32	390 dk	--	33	

*Öğlen yemeği (Sultanhanı) - Ücretsiz

Gezi	Tarih	Başl. Saati	Bitiş Saati	Merkez	Etkinlik Kodu	Etkinlik Süresi	Sunum Sayısı	Toplam Süre	Saatler	Görevli Kişi Sayısı
4	29 Nisan	09.00	16.00	Somuncu Baba	--	--	--	60 dk	09.00-10.00	Serdar
				Eğri Minare	--	--	--	15 dk	10.15-10.30	Beyza
				Ulu Camii	--	--	--	30 dk	10.45-11.15	Eda
				Zinciriye	27	20 dk	3	60 dk	11.30-12.30	3
				Azmi Milli	--	--	--	30 dk	12.30-13.00	Deniz
				Merkez*	--	--	--	60 dk	13.00-14.00	--
				Aksaray Müze	20	30 dk	4	60 dk	15.00-16.00	7
					21	30 dk	3			
Toplam				6	3	80 dk	10			10

*Öğlen yemeği (Serbest, Merkez) - Öğrenci Karşılar

Ders Kapsamı, Eğitciler ve Denetleyiciler

Uygulamalı eğitim gezileri, Turizm Rehberliği Bölümü 2., 3. ve 4. Sınıfların Arkeoloji, Sanat Tarihi-II, Antik Yerleşimler, Mesleki İngilizce ve Anadolu Uygarlıkları derslerini kapsamaktadır. Bu derslerin sorumlu öğretim üyesi, eğitcisi ve profesyonel turist rehberi Doç. Dr. Alaattin Başoda'dır. Ayrıca uygulama gezilerinin yardımcıları Arş. Gör. Dr. Grant Altay Taşkın ve Arş. Gör. Yusuf Kenan Karaş'tır. Uygulama gezilerinin denetleyicileri ise Turizm Rehberliği Bölüm Başkanı Doç. Dr. Neşe Ç. Kaygısız ve Turizm Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Yusuf Acar'dır.

Öğrencinin Sorumlulukları

- Öğrenci, gezi programına ve uzman eğitcilerin yönergelerine eksiksiz uyar.
- Öğrenci, bu gezilerin sıradan gezme ve görme amaçlı olmadığını, uygulamalı bir eğitim olduğunun bilincindedir.
- Öğrenci, gezi esnasında eğitcilere, arkadaşlarına, yerel halka, yöneticilere, milli, manevi ve evrensel değerlere yönelik etik kurallara ve disipline eksiksiz uyar.
- Öğrenci, tarihi ve turistik yerlerde çevresel temizliğe dikkat eder ve yerel değerlere zarar verecek herhangi bir davranışta bulunmaz.

Gezilerin İçeriği ve Kuralları

- Öğrenci, geziye katılmadan önce Fakültede Arş. Gör. Yusuf Kenan Karaş'ın odasına gider ve gezi katılım başvurusunda bulunur, öğrenci kimlik kartı aparatını ve ipini imza karşılığında teslim alır (*gezi boyunca boynuna takar, gezi sonrasında tekrar imza karşılığında Fakülteye teslim eder*).
- Uygulamalı eğitim gezileri, öğrenci için ücretsizdir (Ören yerlerine giriş, yemek vb. ücretsizdir).
- Gezi öncesinde öğrenci erken yatmalıdır ve uykusunu iyi almalıdır. Gezi sabahında ise mümkün ise ılık bir duşunu alır.
- Geziler, tamamen uygulamalı eğitim içeriklidir.
- Öğrenci, gezi esnasında bir öğrenci değil rehber adaydır.
- Geziler esnasında, temsili olarak "Keşfet Seyahat Acentesi" ismi kullanılacaktır.
- Gezilerden önce öğrenci, hava durumunu öğrenir.
- Gezilerde otobüste araç içi ikramlar: Su, meyve suyu, kek olacaktır.

- Gezi esnasında öğrencinin yanında bulundurması gereken bazı malzemeler olmalıdır. Bu malzemeler; bir adet sırt çantası ve içinde: Yedek bir kıyafet alt ve üst, bir adet defter ve kalem, mendil, ıslak mendil, yara bandı, küçük kolonya, şekerleme, çubuk kraker, bisküvi, su, hırka, T.C. kimlik kartı, varsa şemsiye, öğrenci kimlik kartı varsa sürekli kullandığı ilaçlar vb. olmalıdır.
- Gezi rotaları engebeli araziler olduğundan şartlara uygun kıyafet ve ayakkabı seçilmesi gerekmektedir.
- Öğrenciler, gezilerde başta sona kadar eğiticilerin yönlendirmelerine harfiyen uyar.
- Geziler, fakülte önünde başlar ve biter.
- Öğrenci en geç 08.15'te Fakültenin Personel girişi tarafında hazır olmalıdır.
- Öğrenci, gezilerin başında (otobüse binmeden 15 dk. önce), personel kapısında belirlenen yerde yoklama kâğıdına imza atar.
- Öğrenci, yoklama kâğıdına imza attıktan sonra otobüsün önünde sıraya girer ve eğiticilerin konuşmasını dinler (Eğitcinin konuşmasından önce otobüse binmezler).
- Öğrenci, daha önce belirlendiği listeye uygun olarak yan yana oturacağı öğrenci ile birlikte ilgili otobüse biner ve binerken kaptan ile tanışır ismini öğrenir sonra koltuğuna oturur.
- Otobüs hareket etmeye başladığında, önce eğiticilerin giriş konuşmasını dinler.
- Otobüste, koltuk sırasına göre öğrenci kalkar ve otobüsün ön kısmında durarak ilk konuşmasını yani Aksaray ilini tanıtıcı konuşmasını yapar.
- Öğrenci, otobüsteki ilk konuşmasını sırasıyla kendini kısaca tanıtır. Kendini tanıtırken, öğrencilik bilgilerini değil, rehberliğe yönelik bilgileri verir. Bunun ilk örneğini eğiticiler otobüsteki ilk konuşmasında yapacaklardır. Öğrenci, kendini kısaca tanıttıktan sonra tur programı hakkında genel kısaca bilgilendirme yapar (Acentenin adı, katılımcıların sayısı, güzergâh, başlama ve bitiş saatleri, toplam mesafe "km" ve süresi, yemek yenilecek yer, boş zaman süresi ve yerleri, hava durumu, kaptanın ismi, otobüs bilgileri "Modeli, havalandırma sistemleri, çöp yerleri, otobüs içinde ikram bilgisi") ardından Aksaray ile ilgili kısaca bilgilendirme yapar ve anlatacağı yer ile ilgili teknik olarak (yerin ismi, konumu, üniversiteden uzaklığı ve yolculuk süresi) bilgi verir.
- Otobüsle yolculuk sona erdiğinde, yani söz konusu mekâna gelindiğinde, öğrenciler ilk koltuktan son koltuğa kadar sırasıyla ön kapıdan iner ve binerken de sadece ön kapıdan biner. Bu esnada ilgili mekânda sunum yapan öğrenciler otobüsün önünde kapısında bekler ve herkes bindikten sonra otobüse binerler. Bindikleri zaman da turist kontrolünü (kişileri sayar ve eğiticiye bilgi verir) yapar ve yerine otururlar.
- Sunumların yapılacağı mekâna gelindiğinde, öncelikle söz konusu mekânda sunum yapacak öğrenciler iner ve ardından diğer öğrenciler inerler. Tüm öğrenciler otobüsten iner ve otobüsün önünde toplanır. Sunum yapılacak mekâna doğru ilerlerken sunum yapacak öğrenciler grubun önünde yürür ve sırasıyla "*Teleskopik Flama Çubuğu*" dönüşümlü olarak ellerinde havada taşırlar. Eğiticiler gereken yönlendirmeyi yaptıktan sonra öğrenciler, sunumlarına başlar.
- İlgili mekânda, sunum yapacakların listesi bulunmaktadır. Bu listeye göre sırası gelen sunumunu yapar.
- Sunumlarda dikkat edilecek hususlar aşağıdaki gibidir:
 - Öğrenci, sunum yapacağı yere gelir ve pozisyonunu alır. Bu konum, herkesi görebileceği bir konum olmalıdır.
 - Sunum yapan öğrenci, "Çalışma Kartı" gibi temsilen boynunda kimlik kartını takar.
 - Sunum yapan öğrenci, sunumu esnasında '*AudioGuide*' sistemini takar ve anlatımını o sistem ile gerçekleştirir. Eğer öğrenci ses sistemini kendisi getirecekse onu da kullanabilir.
 - Sunum yapan öğrenci sunumu yaparken, sunum boyunca elinde '*Teleskopik Flama Çubuğu*'nu taşır.
 - Sunum yapan öğrenci, sunum boyunca kesinlikle cep telefonuna, defterine veya kâğıda bakmadan sunumunu gerçekleştirir.

- Sunum yapan öğrenci, sunumuna başladığı andan itibaren grubun yönetimini devralır ve sunum esnasında grupta çıkabilecek sorunlara müdahale etme (sorun çözme) yetkisine sahiptir.
 - Bir öğrenci, 5 dakika sunum yapar. Ancak konunun içeriğine göre en fazla 8 dakika içinde sunumunu yapabilir. Sunum; drama, gösteri vb. uygulamalar içeriyor ise grup üyelerinin her birinin sunumu da dâhil toplam en fazla sunum süresi 30/60 dakika olabilir.
 - Sunum yapan öğrenci, sunumlar esnasında, aşağıda “Değerlendirme Ölçütlerinde” belirtilen hususlara dikkat etmelidir.
 - Sunumlar esnasında, diğer öğrenciler turist moduna geçip sunum yapan öğrenciye bağlı olacaklardır. Dolayısıyla dinleyici konumundaki öğrenciler, sunum yapan öğrencinin yönlendirmesine uymalıdır.
 - Sunum esnasında öğrenci, tüm yeteneklerini kullanmaya gayret etmelidir. Yani bilgisi, yeteneği ve becerisi dâhilinde yapabileceğinin en iyisini yapmalıdır.
 - Sunum esnasında verilecek bilginin miktarı, kalitesi ve güvenilirliği önemli olmakla beraber bilginin en iyi ve açık bir şekilde karşı tarafa iletilmelidir “rehberlik iletişim süreci”.
 - Sunum esnasında öğrenci, en doğal hali ile sunum yapmalıdır. Öğrenci; kendini zorlama veya bir kalıba girme çabasında olmamalıdır.
 - Öğrenci sunumlarında ve tüm gezi esnasında fotoğraf ve video çekimi ayrı kişiler tarafından yapılacaktır. Ancak sunum yapan öğrenciyi bireysel fotoğraf/video çekme işlemi başka bir öğrenci tarafından yapılabilir (sunum yapan öğrencinin izni dâhilinde olmalıdır).
 - İlgili mekânda sunumlar bittikten sonra eğiticiler tarafından kısa bir değerlendirme yapılır, toplu bir fotoğraf çekilir ve geziye aynı sistemle devam edilir.
- Gezi programına, boş zaman ekstraları dâhildir.
 - Gezi esnasında eğiticiler tarafından uygulama eğitimi verilecektir. Uygulama eğitimi, rehberin tur esnasında dikkat edeceği hususlar ile ilgili bilgilendirmeleri içermektedir.
 - Öğrenci, gezilerin sonunda, otobüste son yoklama kâğıdına imza atar

Eğitici Sunum Değerlendirme Ölçütleri

Ölçütler	Katsayı Puanı
1. Öz Güven	10
2. Bilgi Aktarımı	10
3. Grup Yönetimi	10
4. İşbirliği	10
5. Kendini Gerçekleştirme Çabası	10
6. Farkındalık	10
7. Yaratıcılık	10
8. Sunum Disiplini	10
9. Kurallara Bağlılık	10
10. Sunum Raporu	10
Toplam	100

Öğrencilerin otobüslere yerleşmesi serbesttir. Otobüs içi sunumlar öğrenci otobüs listelerine göre düzenlenecektir. Bu yüzden gezi boyunca öğrenci otobüsünü değiştiremez.

Gezilerde, sunumların yanı sıra etkinlikler de yapılacaktır. Dolayısıyla öğrencilerin etkinlikleri ile sunumları ilgili etkinlik süresine dahildir.



2025 YILI BAHAR DÖNEMİ ETKİNLİK LİSTESİ

YER	SİVİŞLİ KİLİSESİ	30dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/01	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma	
GRUP BAŞKANI	1. Metin Baran Balıkcı	30 dk
ÜYELER	2. Serhat Akata	
	3. Samed Gümüş	
	4. Özgür Gökgöz	
	5. Hasan Berk Deveci	
	6. Mustafa Türker	

YER	ÖRESİN HAN (TEPESİDELİKHAN)	60 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/02	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Selçuklu kervansaray kültürü sunumu, Kullanacak Malzemeler: Yöresel kıyafetler, kervanların ticaret kültürünü yansıtan hediyelik eşyalar)	
GRUP BAŞKANI	1. Sultan Çavdar	30 dk
ÜYELER	2. Alperen Bostancı	
	3. Sümeyye Memektaş	
	4. İlayda Kabadayı	
	5. Fatmanur Tenekeci	
	6. Muhammed Burhan Bilir	
	7. Emine Özyurt	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/03	
ETKİNLİK TÜRÜ	Yarışma (Eski Türk yarışması, çuval zıplama)	
GRUP BAŞKANI	1. Berat Cem Yamaner	30 dk
ÜYELER	2. Murat Ünal	

YER	ACEMHÖYÜK	60 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/04	
ETKİNLİK TÜRÜ	Yarışma (Bilgi yarışması)	
GRUP BAŞKANI	1. Zeynep Koçer	60 dk
ÜYELER	2. Nazlıcan Demirci	

YER	NORA	60 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/05	
ETKİNLİK TÜRÜ	Yarışma (Bilgi yarışması)	
GRUP BAŞKANI	1. Zübeyda Baba	30 dk
ÜYELER	2. Fadime Kara	
	3. Elif Ünal	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/06	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Roma dönemi misafir karşılama sunumu)	
GRUP BAŞKANI	1. Neslihan Şahin	30 dk
ÜYELER	2. Melek Yılmaz	
	3. Gözde Ordu	
	4. Hucan karakoç	
	5. Münevver Terlemez	



2025 YILI BAHAR DÖNEMİ ETKİNLİK LİSTESİ

YER	SULTANHANI	120 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/07	
ETKİNLİK TÜRÜ	Yarışma (Bilgi yarışması)	
GRUP BAŞKANI	1. Burak Çelik	60 dk
ÜYELER	2. Yunus Tekocak	
	3. Ali Barış Özmen	
	4. Ayhan Efe Duğan	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/08	
ETKİNLİK TÜRÜ	Yarışma (Bilgi yarışması)	
GRUP BAŞKANI	1. Mesut Öztürk	30 dk
ÜYELER	2. Yusuf Güçlü	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/09	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Kervansaray kültürü, yöresel kıyafetlerle mihmandar)	
GRUP BAŞKANI	1. Gülseren Ayrar	30 dk
ÜYELER	2. Duygu Bolatkol	
	3. Nida Tahan	
	4. Aleyna Sever	
	5. Edanur Ada	
	6. Samandar Umidilloev	

YER	AĞZIKARAHAN	60 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/10	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Kervansaray kültürünü canlandırarak sunum yapma)	
GRUP BAŞKANI	1. Esranur Emine Özmen	30 dk
ÜYELER	2. İrem Şimşek	
	3. Emine Sude Süt	
	4. Hatice Hilal Güner	
	5. Sadanur Yücesoy	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/11	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Kına gecesi sunumu, yöresel kıyafetlerle)	
GRUP BAŞKANI	1. Dilara Selin Gemici	30 dk
ÜYELER	2. Berfin Ecem Durmaz	
	3. Müge Emiroğlu	
	4. Elif Ulaş	

YER	GÜVERCİNKAYASI	25 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/12	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Çoban Ali hikayesinin sunumu)	
GRUP BAŞKANI	1. Aliye Nur Salman	25 dk
ÜYELER	2. Harice Şevval Taşpazar	

YER	GAZİEMİR	30 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/13	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Hitit kültürü sunumu)	
GRUP BAŞKANI	1. Yaren Gül Bolat	30 dk
ÜYELER	2. Edebalı Uğur	



2025 YILI BAHAR DÖNEMİ ETKİNLİK LİSTESİ

YER	IHLARA	120 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/14	
ETKİNLİK TÜRÜ	Konser (Gitar dinletisi)	
GRUP BAŞKANI	1. İsmail Cem Şişman	20 dk
ÜYELER	2. Şevval Nur Oktay	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/15	

ETKİNLİK TÜRÜ	Yöresel Kıyafet Denemesi	
GRUP BAŞKANI	1. Müzeyyen Tıngır	45 dk
ÜYELER	2. Melisa Nevruz	
	3. Merve Günal	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/16	
ETKİNLİK TÜRÜ	İkona Sıralama (Ağaçaltı)	
GRUP BAŞKANI	1. Leyla Alver	30 dk
ÜYELER	2. İlayda Öztaş	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/17	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Eğritiş) (Mucize olayların günümüze yansımaları sunumu)	
GRUP BAŞKANI	1. Emirhan Meşe	30 dk
ÜYELER	2. Kaan Yazıcıoğlu	

YER	KIZIL KİLİSE		60 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/18		
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Kilise kültürü, konuya özgü kıyafetler)		
GRUP BAŞKANI	1. Edanur Çelik	30 dk	
ÜYELER	2. Berkant Aslan		
	3. İzzet Deniz Leblebici		
	4. Hacı Emin Görgülü		
	5. Hidayet yaraş		
ETKİNLİK KODU	DEMEF/19		
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Kilise kültürü, konuya özgü kıyafetler)		
GRUP BAŞKANI	1. Özcan Sağır	30 dk	
ÜYELER	2. Gizem Göbelek		
	3. ErayTürk Karakurt		
	4. Hatice Kübra Taşçı		
	5. Emel Pektaş		

YER	AKSARAY MÜZESİ		60
	dk		
ETKİNLİK KODU	DEMEF/20		
ETKİNLİK TÜRÜ	Mumyalama (temsili kağıtlarla bir insanın mumyalanması sunumu)		
GRUP BAŞKANI	1. Kemal Eren Bahçıvanlı	30 dk	
ÜYELER	2. Mehmet Talha Kayhan		
	3. Metin Kara		
	4. Nartolgan Tussupov		
ETKİNLİK KODU	DEMEF/21		
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Tarihi çağlar arasında geçiş sunumu)		
GRUP BAŞKANI	1. Aleyna Aslan	30 dk	
ÜYELER	2. Zelal Kısabacak		
	3. Ceren Aslan		



2025 YILI BAHAR DÖNEMİ ETKİNLİK LİSTESİ

YER	AŞIKLIHÖYÜK		90 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/22		
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Ev/aile kültürü canlandırması)		
GRUP BAŞKANI	1. Nasibe Tataroğlu	30 dk	
ÜYELER	2. Cemre Güven		
	3. Sevdenur Temizel		
	4. Keziban Köşgeroğlu		
	5. Kübra Eyibil		
	6. Rabia Yazıcı		
ETKİNLİK KODU	DEMEF/23		
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Dönemin yaşam tarzını yansıtan kültürel sunum)		
GRUP BAŞKANI	1. Solmaz Demir	30 dk	
ÜYELER	2. Neziha Nur Maraş		

	3. Peim Aktöprak	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/24	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma	
GRUP BAŞKANI	Melek Işık	30 dk
ÜYELER	Büşra Pulat	
	İrem Şen	
	Sibel Yıldız	

YER	SARATLI AZİZ MERCIRUS	60 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/25	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (yeraltı şehri yaşam düzeni kısa gösterisi)	
GRUP BAŞKANI	1. Dilara Durgut	30 dk
ÜYELER	2. Cansu Güneş	
	3. Özgür Özhan	
	4. Mahmut Tarık Nevruz	
	5. Buğra Narcıkaya	
	6. Hasan Emir Mucanoğlu	
ETKİNLİK KODU	DEMEF/26	
ETKİNLİK TÜRÜ	Canlandırma (Aziz Mercirusin hayatının anlatılması)	
GRUP BAŞKANI	1. Asena Alkan	30 dk
ÜYELER	2. Esra Işık	
	3. Meleknur Rıdvanoğlu	
	4. Helin Yıldırım	

YER	ZİNCİRİYE	20 dk
ETKİNLİK KODU	DEMEF/27	
ETKİNLİK TÜRÜ	Halk Oyunu (Yöresel halk oyunu gösterisi)	
GRUP BAŞKANI	1. Şeyda Kocabaşoğlu	20 dk
ÜYELER	2. Edanur Bodoğan	
	3. Cennet Erdoğan	

Öğrenci Geri Bildirimleri

DEMEF 2025 Öğrenci Değerlendirme Anketi

Değerli Öğrencilerimiz,

Bu anket, DEMEF 2025 etabına katılan öğrencilerimizin programın çıktılarına yönelik değerlendirmeye yardımcı olmak için tasarlanmıştır. Ankette isim kimlik bilgisi istenmemektedir. Bu nedenle ankete kimin doldurduğu bilinmeyecektir. Ankette toplamda 18 soru bulunmaktadır. Ankete içtenlikle katılımınızı rica ederiz.

Teşekkür ederiz.

Doç. Dr. Alkan Başoğlu
DEMEF Koordinatörü

1. Cinsiyetiniz? *

☐ Kadın

☐ Erkek