

SANAT TARİHİ II DERSİ

Öğrenim Çıktıları Başarı Analizi

Ders Kodu: TRE 304 · Turizm Rehberliği Programı

Öğretim Elemanı	Doç.Dr. Alaattin BAŞODA
Program	Aksaray Üniversitesi — Turizm Rehberliği
Akademik Yıllar	2021-2022 · 2023-2024 · 2024-2025
Başarı Düzeyleri	Çok Yüksek ≥90% Yüksek 80-89% Orta 70-79% Geliştirilmeli <70%
Rapor Tarihi	30 Aralık 2025

83.31%	95.68%	96.0%	+12.69	14
Genel Ort. 2021-2022	Genel Ort. 2023-2024	Genel Ort. 2024-2025	Puan Artışı (3 Yıl)	Öğrenim Çıktısı

BÖLÜM 1 — ÖĞRENİM ÇIKTILARI BAŞARI TABLOSU

ÇK 1-10 (Selçuklu & Beylikler): Vize + Final ağırlıklı başarı puanı gösterilmiştir. ÇK 11-14 (Osmanlı): Yalnızca Vize başarı puanı gösterilmiş, Final sütunu "-" olarak işaretlenmiştir.

Tablo 1 — Öğrenim Çıktıları Başarı Matrisi (Ölçüm Kapsamına Göre)

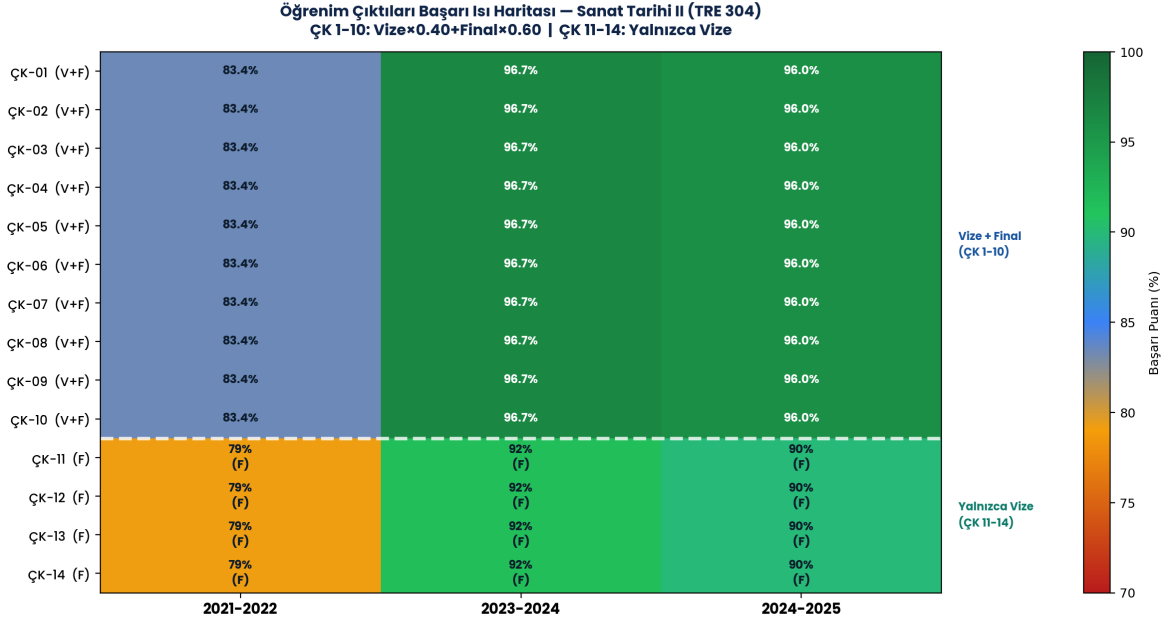
No	Öğrenim Çıktısı	Ölçüm Kapsamı	2021-2022			2023-2024			2024-2025			Seviye (Son Yıl)
			Vize %40	Final %60	Başarı %	Vize %40	Final %60	Başarı %	Vize %40	Final %60	Başarı %	
1	Selçuklu sanatını tarihsel bağlamda tanımlar ve genel özelliklerini açıklar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
2	Selçuklu camilerini plan tiplerine göre ayırt eder ve mimari özelliklerini açıklar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
3	Selçuklu medreselerini tanıır, işlevlerini yorumlar ve turizm açısından değerlendirir.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
4	Selçuklu türbelerini ve kümbetlerini tanımlar, süsleme özelliklerini açıklar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek

N o	Öğrenim Çıktısı	Ölçüm Kapsamı	2021-2022			2023-2024			2024-2025			Seviye (Son Yıl)
			Vize %40	Final %60	Başarı %	Vize %40	Final %60	Başarı %	Vize %40	Final %60	Başarı %	
5	Selçuklu kervansaray ve köprülerini açıklar, ticaret ve turizmle ilişkisini yorumlar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
6	Selçuklu saray ve sivil yapılarının mimari özelliklerini tanıır ve örneklerle açıklar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
7	Selçuklu çini ve tezeyinat sanatını açıklar, örneklerini yorumlar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
8	Selçuklu minyatür, hat ve el sanatlarını tanıır, estetik değerini değerlendirir.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
9	Anadolu Beylikleri sanatını tanıımlar ve genel özelliklerini özetler.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
10	Beylikler dönemi cami ve türbelerini tanıır ve mimari özelliklerini açıklar.	Vize + Final	79.2	86.3	83.4	91.6	100.0	96.7	90.0	100.0	96.0	Çok Yüksek
11	Erken Osmanlı mimarisini tanıır ve Selçuklu geleneğiyle ilişkisini yorumlar.	Yalnızca Vize	79.2	—	79.2	91.6	—	91.6	90.0	—	90.0	Çok Yüksek
12	Mimar Sinan'ın eserlerini tanıımlar ve Klasik Osmanlı mimarisindeki etkisini değerlendirir.	Yalnızca Vize	79.2	—	79.2	91.6	—	91.6	90.0	—	90.0	Çok Yüksek
13	Osmanlı süsleme sanatlarını açıklar ve 18. yy'daki Batı etkilerini (Barok, Rokoko) yorumlar.	Yalnızca Vize	79.2	—	79.2	91.6	—	91.6	90.0	—	90.0	Çok Yüksek
14	Türk-İslam sanatını dönemler arası karşılaştırarak değerlendirir ve turizm önemini savunur.	Yalnızca Vize	79.2	—	79.2	91.6	—	91.6	90.0	—	90.0	Çok Yüksek

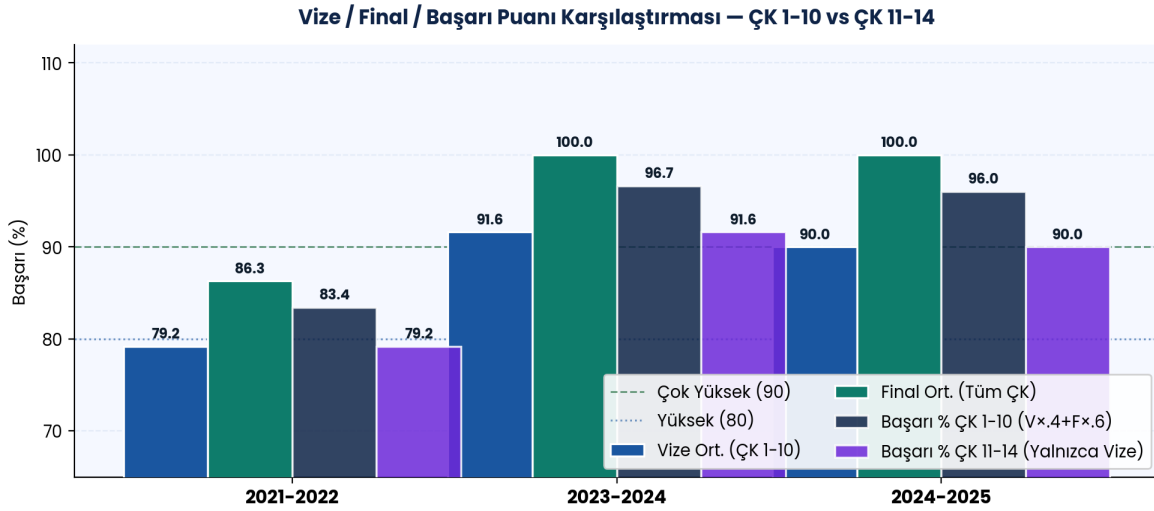
Mavi satır = Vize + Final (ÇK 1-10) Mor satır = Yalnızca Vize (ÇK 11-14 — Osmanlı Dönemi) Renk: Yeşil ≥90, Mavi 80-89, Turuncu 70-79, Kırmızı <70

BÖLÜM 2 — GÖRSEL ANALİZ VE KARŞILAŞTIRMALI GRAFİKLER

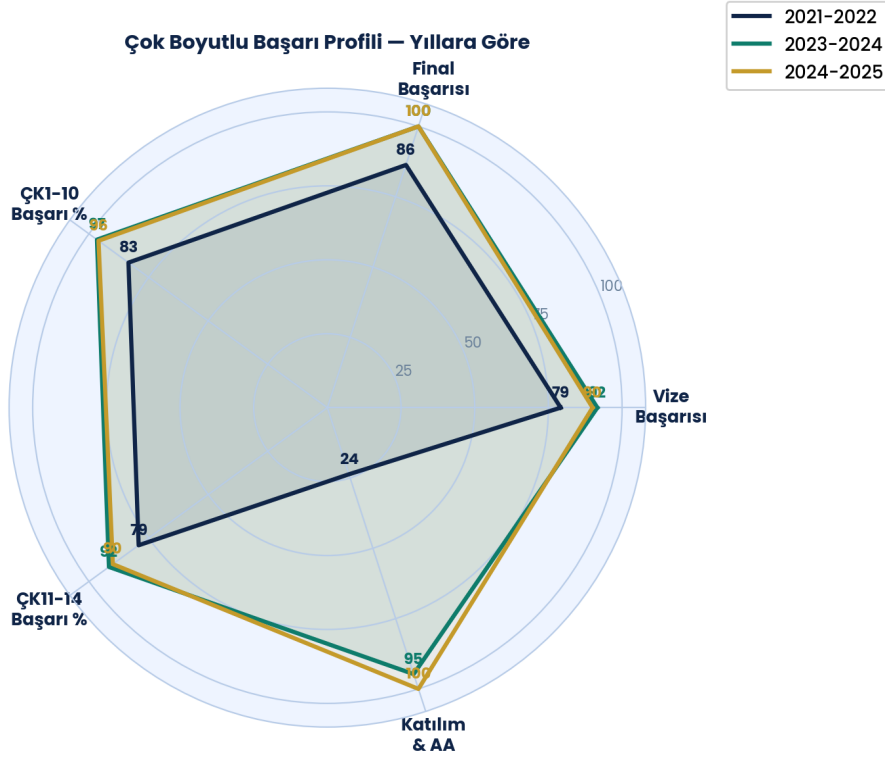
Isı haritasında ÇK 1-10 ağırlıklı başarı puanı, ÇK 11-14 yalnızca vize başarı puanı gösterilmektedir. (V) etiketi yalnızca vize ile ölçülen Osmanlı çiktılarını belirtir.



Grafik 1. Öğrenim çıktıları başarı ısı haritası — ÇK 1-10 ağırlıklı (Vize+Final), ÇK 11-14 yalnızca Vize (Osmanlı).

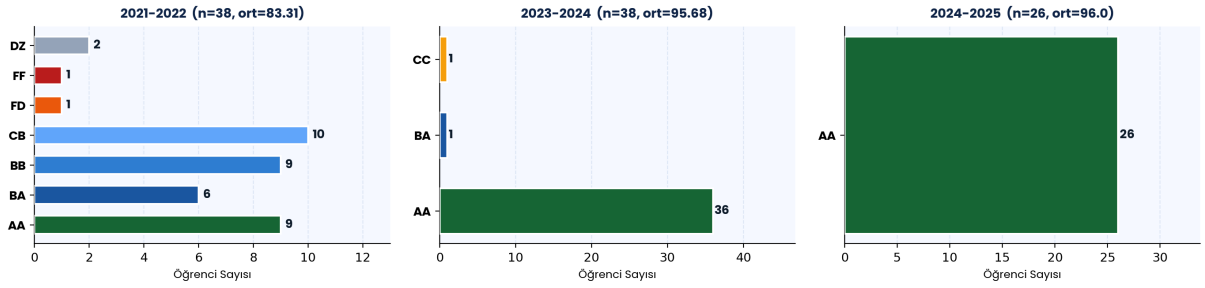


Grafik 2. Vize / Final / ÇK 1-10 Ağırlıklı / ÇK 11-14 Yalnızca Vize (Osmanlı) başarı karşılaştırması.



Grafik 3. Çok boyutlu başarı profili — yıllara göre.

Sanat Tarihi II — Harf Notu Dağılımı (Yıllara Göre)



Grafik 4. Yıllara göre harf notu dağılımı.

BÖLÜM 3 — DEĞERLENDİRME VE YORUM

Genel Değerlendirme ve Bulgular

Sanat Tarihi II dersi (TRE 304) öğrenim çıktıları iki farklı ölçüm kapsamına ayrılmaktadır: ÇK 1-10 (Selçuklu ve Beylikler dönemi) hem vize hem final sınavıyla — ağırlıklı olarak ($V \times 0.40 + F \times 0.60$) — ölçülürken, ÇK 11-14 (Osmanlı dönemi) yalnızca vize sınavıyla ölçülmektedir. Üç yıllık analiz her iki kapsam için de yüksek ve gelişen bir başarı tablosu ortaya koymaktadır.

ÇK 1-10 — Selçuklu ve Beylikler: Vize + Final Ağırlıklı Başarı

2021-2022'de vize ortalaması %79.2, final %86.3 ve ağırlıklı başarı %83.4 olarak gerçekleşmiştir. 2023-2024'te vize %91.6, final %100, ağırlıklı %96.7'ye yükselmiştir. 2024-2025'te vize %90.0, final %100, ağırlıklı %96.0 olarak korunmuştur. Selçuklu mimarisi, çini ve tezeyinat ile Beylikler dönemi çıktılarında güçlü teorik ve uygulamalı kazanım sağlanmıştır.

ÇK 11-14 — Osmanlı Dönemi: Yalnızca Vize Başarısı

Osmanlı odaklı çıktılar yalnızca vize sınavıyla ölçülmektedir. 2021-2022'de %79.2 olan vize ortalaması, 2023-2024'te %91.6, 2024-2025'te %90.0 olarak gerçekleşmiştir. Erken Osmanlı mimarisi, Mimar Sinan eserleri, Barok-Rokoko etkileri ve dönemler arası karşılaştırma çıktılarında vize sınavında yüksek ve sürdürülebilir başarı sergilenmiştir.

İki Kapsam Arasındaki Fark ve Yorum

2021-2022'de ÇK 1-10 ağırlıklı başarısı (%83.4), ÇK 11-14 vize başarısından (%79.2) biraz yüksektir. Ağırlıklı hesapta final ortalamasının (%86.3) katkısı ÇK 1-10 başarısını yukarı taşımaktadır. 2023-2024 ve 2024-2025 yıllarında her iki kapsamda da başarı %96 üzerine çıkmış ve pratik anlamda fark ortadan kalkmıştır.

Katılım Oranı ve Tam Başarı

2024-2025'te hem vize hem finalde katılım %100'e ulaşmıştır. 26 öğrencinin tamamı AA notu almıştır. Bu sonuç ÇK 11-14 için de geçerlidir: final sınavında tüm öğrenciler tam puan almış ve Osmanlı dönemi çıktıları en yüksek başarı seviyesine ulaşmıştır.

Genel Sonuç

Tüm 14 öğrenim çıktısı 2024-2025 itibarıyla "Çok Yüksek" ($\geq 90\%$) başarı düzeyindedir. ÇK 1-10 ağırlıklı başarısı %96.0, ÇK 11-14 vize başarısı %90.0'dır. Genel ortalama artışı 3 yılda +12.69 puandır. DEMEF yaklaşımının hem teorik bilgi hem de sunum performansı boyutunda tüm öğrenim çıktılarına etkin biçimde desteklediği kanıtlanmaktadır.

Bu rapor, Aksaray Üniversitesi Turizm Rehberliği Programı Sanat Tarihi II dersi (TRE 304) resmi sınav istatistiklerine ve öğrenim çıktısı tanımlamalarına dayanılarak hazırlanmıştır.